

(令和3年度)第28回ユニオン造形デザイン賞公募

●テーマ「ふるまいの共振」●審査員 建築家 中村 拓志

「ふるまいの共振」をデザインして欲しい。

そもそも建築とは、ある特定のふるまいを集積させたものである。本を選び、読み、借りるふるまいを集積させれば図書館ができる。しかし、しばしば私たちの設計はふるまいを深く見つめることなく、部屋や家具のレイアウトに終始してしまう。この課題は、建築をふるまいとそこから立ち上がる感性の集積として再定義するものである。

ふるまいは、行為の模倣を意味する「振り」と、反復を意味する「舞い」という文字からなる。赤ん坊が行為の模倣と反復を通じて共感を紡ぎ、共同体の一員となるように、ふるまいとは私たち集団の記憶と感情が折り畳まれた、言語化できない文化的体系である。そこには、個人と集団の心理に届く設計の可能性がある。今までの設計論では、人の心は主観的で定量化できないとして、積極的に言及されてこなかった。しかし、行動主義心理学や認知心理学が明らかにしたのは、人間は感情があって行動するという一般的な理解の他に、行動があることで感情や認知が生まれるという事実である。そこで皆さんには是非、建築的な視点から人間を見つめ、ふるまいの観察を通じて、人の感情を捉えてほしい。必要なのは、対象の動きを捉える微視や動体視力なのである。

今回の課題で求めたいのは、ふるまいを「共振」させることだ。ある特定のふるまいが複数の身体に自然と起こるとき、共感が生まれる。宗教や祭礼の儀式、農村やギルドなどの共同体、芸道や武道といった道と呼ばれる日本の伝統もまた、ふるまいの型とその共振が核にある。日常的にも、私たちはおじぎや会釈、頷きなどのふるまいを共に重ね、「つぶやき」や「イネ」といったふるまいをネットに重層させて、社会を紡いでいる。

社会というものを、複数の身体の具体的な動きとして考えると、空間にできることは多い。それは、格差が広がり、共通の規範や絶対的価値が失われた現代において、建築が再び社会に資することのできる、大いなる可能性ではないか。

提案は、都市や建築、家具やプロダクトなど、どんなスケールのもので良い。ふるまいも、今まで誰も着目してこなかった些細なものや、コロナ時代の新しいふるまいでも良い。それをどのように複数の身体に共振させ、そこからどのような感情を立ち上げ、共同体を築くのか。身辺から立ち上がりながらも、大きく広がりのある提案を期待している。

審査員 中村 拓志

応募概要

●ユニオン造形デザイン賞

大賞 1点 …… 賞金 100万円

奨励賞 2点 …… 各賞金 50万円

佳作 数点

※但し、審査の結果、賞名・賞金・点数が変更される場合があります。

前回は、大賞(1等)～5等、計15点が受賞となりました。

●作品応募期間

受付開始 令和3年 10月 25日(月)

締 切 令和3年 12月 27日(月) ※当日消印有効

●応募資格

学生(大学生、大学院生、専門学校生)及び実務経験10年以内の社会人。但し、1992年1月1日以降生まれの方とします。共同制作の場合、代表者を決め共同制作者全員を連名してください。

●応募作品に関する注意事項

応募点数は同一年度において1申請者につき1点とします。

未発表のもの、他の顕彰を受けていないものに限りです。

応募作品で、既に発表されたもの・同一・類似のものは、審査の対象から除外され、受賞発表後であっても受賞は取り消しとなります。

●応募方法

ユニオン造形文化財団ホームページ(<https://www.uffec.com/>)より「募集要項」のページ、又は各ページ下部にある「第28回ユニオン造形デザイン賞公募」バナーにて内容をご覧いただき、Entryform(Excelフォーマット)をダウンロード。

必要事項をご記入いただいた「応募申請書」・「作品説明書」のExcelデータをデザイン賞係E-mailアドレスに添付し送信してください。

「作品出品表」は必要事項をご記入いただいた後印刷し、作品に貼り付け、郵便または、宅急便にて公益財団法人ユニオン造形文化財団デザイン賞係まで送付してください。

●応募作品の形式

1.A2(420×594mm)サイズ用の紙1枚にまとめてください。

2.作品はテーマに即した形で自由に行ってください。

3.作品の主旨を、作品説明書に400字以内まとめてください。

4.模型及び立体の応募は、受付けません。

※作品オモテ面右下に、「応募作品出品票」を貼り付けてください。

貼り付け方法はEntry form 3ページ目に記載

●作品の返却

応募作品は返却いたしません。

●審査結果通知

令和4年1月末(予定)に受賞者のみ、文書で通知します。

●受賞者の表彰

令和4年3月中旬(予定)に受賞者の表彰式を行います。

●諸権利

入賞作品に係る諸権利は、応募者に帰属いたします。ただし、企業等が商品化を希望する場合は、主催者の承認のもとに、応募者と話し合いをしていただきます。また、作品の展示及び出版に関する権利は、主催者が優先保持します。

●その他

1. 作品の破損等、保険、意匠登録は、提出前に済ませてください。

2. 上記に関する問題には、主催者側は、一切責任を負いません。

3. 主催者側において作品の保管中、天災や不可抗力の事態が生じて破損した場合も、主催者側は責任を負いません。

〒550-0015 大阪市西区南堀江2丁目13-22

公益財団法人ユニオン造形文化財団 デザイン賞係

TEL : 06-6532-8764 E-mail : kana-k@artunion.co.jp